

**DI PIETRO FRANCESCA****SCHEMA DI DETTAGLIO – PROPOSTA EDUCATIVA**

<b>Titolo</b>	<b>ACQUADUEO... la nostra acqua</b>
<b>Presentazione</b>	<p>Acqua fonte di vita, elemento primordiale, bene comune dell'umanità. Il massiccio del Gran Sasso ed i Monti della Laga sono ricchi di acqua. Nel primo è custodita nel sottosuolo infiltrandosi nel terreno calcareo permeabile. Nei secondi scorre in superficie sulla roccia arenaria impermeabile raccogliendosi in torrenti, fossi e cascate.</p> <p>Il percorso didattico intende stimolare la curiosità ed il gusto di scoprire l'elemento acqua e le sue relazioni con l'ambiente naturale ed antropico.</p>
<b>Destinatari</b>	Scuola dell'Infanzia Scuola Elementare Scuola Media Scuola Superiore
<b>Finalità ed obiettivi</b>	<p>Promuovere la conoscenza degli ecosistemi naturali del Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga, con particolare attenzione agli ambienti fluviali che caratterizzano l'area protetta.</p> <p>Un approfondimento circa le peculiarità degli ambienti acquatici e l'importanza della risorsa idrica locale.</p> <p>L'elemento acqua viene presentato tenendo conto dell'interdisciplinarietà dell'argomento: l'acqua in letteratura, nell'arte, nella poesia, nelle scienze, in tecnologia, in chimica, fisica e in geologia. L'argomento offre riflessioni di carattere trasversale legati alla sua importanza per la sopravvivenza del pianeta. La trasversalità della proposta educativa risponde inoltre agli obiettivi di Sviluppo Sostenibile (OSS/SDGs, Sustainable Development Goals) di Agenda 2030.</p>
<b>Risultati attesi</b>	Stimolare la formazione di una conoscenza ed una coscienza ecologica, attraverso la percezione dell'importanza della risorsa acqua come bene comune da tutelare.
<b>Contenuti</b>	<p>La geologia del Parco Gran Sasso Laga - la geografia dei fiumi e dei torrenti, le riserve idriche, ecologia, biologia e biodiversità.</p> <p>Gli alunni saranno stimolati alla scoperta delle risorse naturali del territorio, e ad individuare i luoghi d'acqua a loro noti, attraverso l'osservazione e la riflessione.</p>
<b>Attività e Tempi di realizzazione</b>	<p>Il percorso prevede 08 ore per gruppo classe, secondo una programmazione condivisa con gli insegnanti che si può indicativamente suddividere in:</p> <p>04 ore: Incontro in classe di co-progettazione, attività propedeutiche all'uscita in ambiente e lezione dialogata.</p> <p>06 ore: Uscita didattica in ambiente: escursioni, osservazioni, analisi, attività didattiche e laboratoriali in ambiente.</p> <p>La proposta è flessibile e viene incontro alle esigenze del gruppo classe e dei programmi didattici, di concerto con il corpo docente.</p>
<b>Metodologie</b>	<p>In base all'età dei partecipanti il percorso offre un approccio diretto e integrato volto alla conoscenza della risorsa acqua e dell'ambiente naturale.</p> <p>Lezione dialogata propedeutica, esplorazione del territorio, esperienze sensoriali, osservazioni scientifiche multidisciplinari, osservazioni sul campo, lavori e attività di gruppo.</p> <p>Sono previste attività laboratoriali da realizzare individualmente e in gruppi di lavoro; le attività sono volte ad avvicinare in modo scientifico gli alunni a questa importante risorsa naturale.</p>
<b>Luogo di svolgimento delle attività</b>	<p>Sede scolastica- uscita didattica da definire con gli insegnanti: fiumi, torrenti, laghi, cascate, sorgenti, Museo delle Acque del Gran Sasso, mulini, opifici.</p> <p>Relativamente all'emergenza sanitaria dovuta alla pandemia da Covid19, le attività potranno essere svolte nel rispetto delle disposizioni governative e dalle regole stabilite dagli Istituti scolastici per il distanziamento e le protezioni in caso di attività in presenza.</p>

	Nel caso di impedimenti dovuti alle restrizioni anti-Covid19, la proposta educativa può essere svolta attraverso attività da remoto (FAD/DAD), con moduli interattivi e materiali audio-visivi.
<b>Verifica dei risultati attesi</b>	Monitoraggio degli apprendimenti e sviluppo delle competenze acquisite, approfondimenti e verifiche. Attività di co-progettazione con i docenti.
<b>Prodotto finale</b>	Diario di campo con immagini, fotografie, schede e riflessioni circa l'esperienza vissuta e il lavoro svolto in co-progettazione con i docenti.